

Création de personnages mi humain - mi objet
Atelier pour Festival les Têtes de bois
02 Février 2019

Pouvoir créer et s'exprimer au travers de personnages, en réunissant facilité de réalisation et de manipulation.

ChrisTèll.T, artiste collagiste et Olivier Gorichon, metteur en scène et marionnettiste, se complètent pour vous proposer de créer à partir de la technique du collage, des silhouettes (marionnettes plates, en 2D, utilisées pour le Théâtre de Papier) sur le thème : Mi humain-mi objet ou mi animal-mi objet et de les manipuler dans un moment ludique entre improvisation et écriture.

Les surréalistes utilisent beaucoup la technique du collage, car elle permet de concrétiser des métaphores : exemple « avoir la tête comme un passoire ».

Cette activité est très ludique et laisse libre cours à la créativité plastique.

Après une présentation de la technique du collage, nous mettons à disposition des images de magazines, de brochures, de catalogues et réalisations des « personnages ». Puis dans un dispositif simple, nous passons à la manipulation, à l'expression et à la réalisation de courtes scènes entre différents protagonistes.

Nous veillerons à ce que les images utilisées soient bien détournées et transformées pour éviter les réclamations de droits d'auteur.

Nous serions deux pour l'atelier :

ChrisTèll.T (alias Christèle Trougnou) artiste aux multiple facettes et Olivier Gorichon, professionnel du spectacle vivant.

Ca dure 3 heures avec une pause goûter.

C'est destiné aux 8 – 11 ans

si l'espace est petit 8 participants maxi sinon 10 participants.

Il nous faut rencontrer la librairie pour mieux connaître l'espace dont nous disposerons.

330,00 € TTC

frais de déplacement : si pour librairie dans le premier arrondissement de Lyon, plutôt billet de train au départ de Bourgoin pour 2 personnes.

Voir aussi qui achète et fournit la colle, les ciseaux, le papier, le carton et les accessoires.

www.instagram.com/christell.t

www.facebook.com/ChrisTèllT-1016104471746325

www.laboiteatrucs.com